CONVEGNO

Lunedì 19 ottobre 2026 ore 18:00

Chiesa Santa Maria Alemanna

Omaggio ad ANTONELLO DA MESSINA

TRA ARTE E TECNOLOGIA (1430-2026)

Premessa

Il Convegno promosso dall'Ordine degli Ingegneri di Messina e il Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Messina in occasione di Expo Arte Messina 2026, nel presentare la Mostra "Omaggio ad Antonello da Messina"- tra arte e tecnologia- rievoca e racconta la figura e le opere di Antonello da Messina attraverso l'incontro tra notizie storiche ed elementi tecnici riguardanti le tecniche di disegno di ieri fino alla rappresentazione 3D.

Il Tema di Antonello da Messina è oggi più che mai di grande attualità perché tratta uno dei più importanti artisti di tutti i tempi, nato a Messina, e si collega tristemente al furto subito dal Museo regionale "Accascina" il 15 agosto 2026, che ha riguardato quattro pezzi di due opere di Antonello da Messina: tre tavole del *Polittico di San Gregorio* e la cosiddetta Tavoletta Bifronte.

A tracciare il profilo dell'Artista, delle opere e del suo rapporto con la città, fino ad arrivare alle tecniche del disegno di ieri e di oggi, esponenti del mondo della cultura, dell'arte e dell'ingegneria a Messina che si susseguiranno come da programma allegato (ALL.A)

A conclusione degli interventi è prevista l'apertura con visita guidata alla mostra, **"OMAGGIO AD ANTONELLO DA MESSINA" _TRA ARTE E TECNOLOGIA _** lanciata attraverso una call rivolta a

studenti e dottorandi della Facoltà di ingegneria (ALL.B), invitati ad interpretare attraverso la stampa 3D le opere di Antonello da Messina. Un modo per avvicinare l'arte di Antonello da Messina ai giovani attraverso il linguaggio tecnico che meglio conoscono.

Le opere realizzate con stampa 3D, potranno condurre gli osservatori all'interno dei dipinti, in una nuova dimensione spaziale che nel penetrare le opere stimola la curiosità e l'immaginazione. Ed ancora far conoscere, esplorare e interpretare il mondo creativo di Antonello da Messina per meglio riconoscere e dare valore al patrimonio culturale della città di Messina.

In allegato

- All.A_ programma convegno
- All.B_ locandina call to action
- All.C_ locandina Convegno

All.A

Programma Convegno

Saluti istituzionali

Ore 18:00-18:30

Presidente **Gianfranco Pistorio** _ Biennale d'Arte Messina

Vice Presidente **Stefania Arcidiacono**_ Biennale d'Arte Messina

Ing. **Marilena Maccora**_ Presidente dell'Ordine degli Ingegneri di Messina

Ing. **Ernesto Cascone**_ Direttore del Dipartimento Ingegneria, Università di Messina

Prof. **Enzo Caruso**_ Assessore alla Cultura Comune di Messina

Interventi

0re 18.30 -18:40

Dott.ssa **Milena Romeo_** Presidente dell'Associazione Antonello da Messina_

-Antonello da Messina nel rapporto con la Sua città-

0re 18.40 -18:50

Arch. **Francesca Passalacqua** _ Docente Dip. Ingegneria_Università di Messina

- la prospettiva in Antonello_

Ore 18:50- 19:00

Ing. **Guido di Bella** _ Docente Dip. Ingegneria_ Università di Messina

-la stampa 3D-

Apertura Mostra 19:00

Moderano

Ing. **Filippo Cucinotta** _ Docente Dip. Ingegneria_ Università di Messina

Ing. **Linda Schipani**_ Presidente Commissione Cultura_ Ordine Ingegneri Messina_

Conclusione lavori ore 20:00

ALL.B

MOSTRA "OMAGGIO AD ANTONELLO DA MESSINA"

Tra Arte e Tecnologia

-Invito a manifestare interesse-

Nell'ambito dell'Expo Messina 2026, l'Ordine degli Ingegneri di Messina, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Messina, invita gli studenti e le studentesse, i dottorandi e le dottorande del Dipartimento di Ingegneria a presentare una proposta di partecipazione alla mostra "Omaggio ad Antonello da Messina – Tra Arte e Tecnologia".

La mostra si terrà dal 19 al 25 ottobre 2026, presso Santa Maria Alemanna, a Messina, e sarà accompagnata da un convegno introduttivo.

TEMA E FINALITÀ

La mostra intende promuovere il dialogo tra arte e tecnologia, dando forma e volume all'universo figurativo di Antonello da Messina attraverso la stampa 3D.

Le opere potranno richiamare dipinti, dettagli, luoghi o personaggi riconducibili alla produzione del grande artista, liberamente reinterpretati dagli autori.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Le opere saranno esposte su supporti_ parallelepipedi con base di 30×30 cm.

Il convegno introduttivo vedrà la partecipazione delle autorità e di esponenti del mondo scientifico e artistico cittadino. Il programma definitivo ed eventuali variazioni saranno comunicati entro il 5 ottobre 2026.

CARATTERISTICHE DELLE OPERE

Sono ammesse opere tridimensionali realizzate mediante stampa 3D, con dimensioni massime della base di 25 × 25 cm e altezza massima di 50 cm.

La partecipazione è consentita individualmente o in gruppo. Ogni partecipante o gruppo potrà presentare una sola opera, coerente con il tema della mostra.

Ciascuna opera dovrà essere accompagnata da una scheda tecnica contenente:

- titolo dell'opera proposta;
- nome dell'autore o dei componenti del gruppo;
- dimensioni e materiali utilizzati;
- titolo dell'opera o delle opere di Antonello da Messina a cui si ispira;
- breve descrizione del soggetto e dell'interpretazione proposta.

PARTECIPAZIONE E ORGANIZZAZIONE

La partecipazione alla mostra è gratuita ed è rivolta agli studenti e studentesse e ai dottorandi e dottorande del Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Messina.

L'organizzazione provvederà a:

- allestimento e curatela della mostra;
- promozione evento attraverso com. stampa, locandine, social ed eventi correlati;
- esposizione delle opere per una settimana in spazi custoditi;
- restituzione delle opere al Dipartimento al termine della mostra.

Pur prevedendo l'esposizione in spazi custoditi, l'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali furti o danneggiamenti delle opere.

MODALITÀ DI ADESIONE E SCADENZE

Gli interessati dovranno presentare la propria manifestazione di interesse entro il 9 ottobre 2026, indicando il titolo e il soggetto dell'opera proposta, oltre al nome del partecipante o dei componenti del gruppo.

Le manifestazioni di interesse dovranno essere trasmesse via email ai referenti del Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Messina, Prof. Guido Di Bella e Prof. Filippo Cucinotta.

L'organizzazione confermerà l'ammissione alla mostra fino a un massimo di 20 partecipanti.

Le opere, complete della relativa scheda tecnica, dovranno essere consegnate entro il 12 ottobre 2026 presso il Dipartimento di Ingegneria, concordando le modalità di consegna con i referenti.

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Messina

1925 – 2025 100 Ingegneria UNIME

Università degli Studi di Messina
Dipartimento di Ingegneria

MOSTRA

Omaggio ad Antonello da Messina

Tra Arte e Tecnologia



Nell'ambito di
Expo Messina 2026

Ordine degli Ingegneri
Commissione Cultura

Dipartimento di
Ingegneria UNIME

INVITO A MANIFESTARE INTEREST

19–25 ottobre 2026

Santa Maria Alemanna, Messina

Per studenti, studentesse, dottorandi e dottorande del Dipartimento di Ingegneria Università di Messina

Opere tridimensionali realizzate mediante stampa 3D

Base max opera: 25 × 25 cm
Altezza max: 50 cm

Supporto espositivo: base 30 × 30 cm

Partecipazione individuale o di gruppo
Una sola opera per partecipante o gruppo

Max **20** partecipanti

Manifestazione di interesse entro il **9 ottobre 2026**

Consegna opere e scheda tecnica entro il **12 ottobre 2026**

Referenti:
Prof. Filippo Cucinotta
Prof. Guido Di Bella

Partecipa con la tua idea
e trasforma l'arte di Antonello in materia, forma e innovazione.

Ordine degli Ingegneri Provincia di Messina

1925 – 2025 100 Ingegneria UniME

Università degli Studi di Messina
Dipartimento di Ingegneria

Ministero della Cultura · Consiglio Nazionale delle Ricerche · CNR IRBIM · Regione Siciliana Assessorato ai Beni Culturali e all'Identità Siciliana · Regione Siciliana Assessorato Turismo Sport e Spettacolo · Consiglio regionale della Calabria

Arcidiocesi di Messina Lipari S. Lucia del Mela · Città Metropolitana di MESSINA · Città di MESSINA · Arcidiocesi di Reggio Calabria - Bova · Città Metropolitana di REGGIO CALABRIA · Comune di REGGIO CALABRIA

Autorità di Sistema Portuale dello Stretto · Museo Regionale Accascina Messina · Camera di Commercio Messina · Camera di Commercio Reggio Calabria

MESSINA
Lunedì 19 ottobre
2026
ore 18:00



CHIESA DI S. MARIA ALEMANNA

Omaggio ad ANTONELLO DA MESSINA



TRA ARTE E TECNOLOGIA

SALUTI ISTITUZIONALI

Gianfranco Pistorio
Presidente della Biennale d'Arte di Messina

Stefania Arcidiacono
Vice Presidente della Biennale d'Arte di Messina

Ing. Marilena Maccora
Presidente dell'Ordine degli Ingegneri di Messina

Ing. Ernesto Cascone
Direttore del Dip. di Ingegneria - Università di Messina

Prof. Enzo Caruso
Assessore alla Cultura Comune di Messina

INTERVENTI

Dott.ssa Milena Romeo
Presidente dell'Associazione Antonello da Messina

Arch. Francesca Passalacqua
Docente Dip. Ingegneria - Università di Messina

Ing. Guido di Bella
Docente Dip. Ingegneria - Università di Messina

MODERA

Ing. Filippo Cucinotta
Docente Dip. Ingegneria - Università di Messina

Ing. Linda Schipani
Presidente Commissione Cultura - Ordine Ingegneri Messina

CONCLUSIONI E APERTURA MOSTRA

La mostra sarà visitabile dal 19 al 25 ottobre dalle ore 17 alle ore 20



ExpoArte dei Due Mari

MESSINA 26 settembre - 24 ottobre
REGGIO CALABRIA 3 -18 ottobre

biennale d'arte

www.biennaledimessina.it